

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ
КОРРЕКЦИОННО –РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА
И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ»
(индивидуальные занятия)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся.

Цель учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»

Развитие у глухих школьников речевого слуха, создание слухозрительной основы для восприятия ими устной речи.

Формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку, что является важным условием наиболее полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На индивидуальных занятиях осуществляется формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению глухих обучающихся. В процессе специальной (коррекционной) работы происходит развитие личностных универсальных учебных действий детей: их мотивации к овладению устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения,

готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными слуховыми аппаратами. На занятиях развиваются регулятивные универсальные учебные действия детей - способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение и др., а также познавательные универсальные учебные действия - способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию коммуникативных универсальных учебных действий - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

- слуховой словарь – это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;
- речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;
- речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;
- различение - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;
- опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;
- распознавание – восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся начальных классов предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании звукоусиливающей аппаратуры¹). В начальных классах выделяется два периода развития речевого слуха – первоначальный и основной.

В первоначальный период формируется база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи у тех глухих обучающихся, слуховое восприятие которых, в силу разных причин, на начало школьного обучения оказалось практически не развитым. В этот период уточняется состояние нарушенной слуховой функции,

выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств, уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата (совместно с врачом – сурдологом). Дети учатся с помощью электроакустической аппаратуры дифференцированно воспринимать речевые сигналы, выделяя в них длительность и интенсивность, что требует специальной работы, в процессе которой у глухого ребенка сначала формируются умения различать и опознавать слухозрительно и на слух слова, разные по длине и интенсивности (при выборе из двух – трех, потом из четырех – пяти); затем в работу включаются фразы, которые постепенно становятся основной речевой единицей для развития речевого слуха, а также слова и словосочетания. Дети учатся различать и опознавать слухозрительно и на слух короткие фразы, слова и словосочетания в условиях ограниченного выбора с привлечением наглядности. В первоначальный период постепенному расширению речевого материала, доступного обучающимся при устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, способствует специальная работа на индивидуальных занятиях, направленная на развитие умений слухозрительного различения и опознавания коротких фраз разговорного характера, слов и словосочетаний, знакомых детям и необходимых им в общении. В содержание работы включаются также микродиалоги и короткие монологические высказывания, состоящие из этих фраз и представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Отметим, что работа с текстом в первоначальный период предполагает его слухозрительное восприятие ребенком сначала целиком (до двух раз), затем по предложениям по порядку (при затруднении до 3 -5 раз), после чего самостоятельное чтение текста или чтение сопряжено с учителем; на следующем этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, обучающийся воспринимает на слух при опоре на письменный текст, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность,

подбор синонимов и др., отрабатывается воспроизведение речевого материала при максимальной реализации произносительных возможностей; в заключении ребенок читает текст целиком, отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания. Работа над одним текстом проводится примерно на трех индивидуальных занятиях и занимает непродолжительное время от отводимого на специальную работу по развитию восприятия устной речи, наряду с развитием восприятия на слух фраз, слов, словосочетаний.

В основной период глухие школьники с помощью звукоусиливающей аппаратуры учатся различать, опознавать и распознавать на слух речевой материал (фразы, слова, словосочетания) при расширении его лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций. Основным способом восприятия речевого материала является слуховой. Важнейшее значение придается обучению распознаванию на слух речевого материала, которое включается в содержание индивидуальных занятий, когда у глухого ребенка накоплен определенный слуховой словарь, сформированы умения различения и опознавания его на слух. На данном этапе решающим при распознавании речевого материала на слух оказывается не столько уровень сохранности тонального слуха, сколько способность ребенка к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой. В содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается к 4-5 классу до 50 - 60 слов (с учетом слухоречевого развития обучающихся). В отличие от первоначального периода, тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям; дальнейшая работа строится аналогично первоначальному периоду, на заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме

текста в условиях развития активного и инициативного участия в нем обучающегося. Если в первоначальный период ситуация используется довольно широко, то в основной период ее роль постепенно ограничивается: дети воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его. Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование и др. При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения дети побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания и давать речевые отчеты; обучающиеся повторяют только сообщения. Важное значение придается развитию у школьников умений говорить грамотно и достаточно внятно, реализуя произносительные возможности.

При поступлении глухого обучающегося в 1 (дополнительный) класс, в большинстве случаев, реализуется содержание первоначального периода обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Дети, поступившие в 1 класс, представляют неоднородный контингент по уровню развития слухового восприятия - от неумения или существенного затруднения в различении на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленных по звучанию слов и значительного затруднения в слухозрительном восприятии простых фраз разговорного характера до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых (точно или приближенно при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов), достаточно свободного слухозрительного восприятия знакомых фраз разговорного характера, коротких текстов. В связи с этим проектирование содержания работы по развитию восприятия устной речи обучающихся, поступивших в 1 класс, осуществляется при

использовании разноуровневых программ, учитывающих результаты комплексного обследования каждого ребенка на начало школьного обучения, прежде всего, его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи. В соответствии с полученными данными разноуровневые программы базируются на содержании первоначального или основного периодов развития речевого слуха и отличаются требованиями к слуховому словарю, его объему, а также к основным речевым единицам, используемым в начале обучения для развития речевого слуха - слова или фразы, к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися - слухозрительно или сразу на слух, а также к условиям его восприятия – различение, опознавание и распознавание. В разноуровневых программах планируемые результаты развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи последовательно усложняются. Постепенному развитию слухового и слухозрительного восприятия речи у каждого обучающегося способствует концентрическое построение программ при повторении на каждом году обучения большинства тем, включающих необходимый детям в общении и знакомый речевой материал.

При достижении обучающимся планируемых результатов обучения, что оценивается в процессе специального обследования, в коррекционно – развивающей работе реализуются более сложные программные требования, соответствующие достигнутому ребенком уровню слухоречевого развития. Проведение такого обследования может не всегда совпадать с традиционными сроками мониторинга развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (как правило, в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов обучения. Невыполнение учеником требований программы, по которой велось обучение в течение учебного года, является основанием для специального обсуждения на школьном психолого-педагогическом консилиуме с целью выявления причин и выработки рекомендаций, обеспечивающих

слухоречевое развитие каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих обучающихся, включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера по следующим темам: «В классе (лексика по организации учебной деятельности, коммуникации в процессе учебной деятельности)», «Моя семья», «Столовая», «Здоровье», «Каникулы», «Времена года», «Мои друзья», «В школе», «Спорт», «В гостях», «Общение в школе и дома», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» и др. В процессе обучения в начальных классах темы, в большинстве случаев, повторяются при расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций, увеличении объема текстов (с учетом уровня общего и слухоречевого развития каждого обучающегося).

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его знакомость и необходимость детям для устной коммуникации на уроках, занятиях, во внеурочное время. В первоначальный период обучения детей, у которых речевой слух в дошкольном возрасте практически не был развит, отбор речевого материала осуществляется, в том числе, с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и короткие фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре (типа, мяч - ручка – карандаш).

На одном занятии в процессе работы по развитию восприятия устной речи используется речевой материал не менее, чем из двух тем.

Начиная с первого года обучения, дети также учатся воспринимать на слух слоги, слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно – коррекционного процесса используется фонетическая ритмика – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на формирование у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико – интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных – подражание, чтение, к более самостоятельным – называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы,

самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у детей интереса и высокой работоспособности на занятии.

Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи.

У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих школьников предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем. Для учеников с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков *ш, ж, ч, щ* лабиализованным *с*, замена звука *р* звуком *л* (*l*), звука *к* звуком *т*, замена *х* звуком *к* или *h*. Второй этап предполагает автоматизацию и совершенствование у учеников произносительных навыков. Предусматривается совершенствование ранее приобретенных произносительных навыков, коррекция недостатков произношения, а также формирование ряда новых навыков. В этот же период глухие школьники усваивают определенные знания по фонетике, орфоэпии, овладевают необходимой терминологией, связанной с процессом формирования устной речи. У них активно формируются навыки самоконтроля, повышается сознательность при овладении произносительной стороной речи.

В процессе формирования произносительной стороны речи допускается, что сроки усвоения глухими школьниками звукового состава речи зависят от индивидуальных особенностей учащихся. При этом на всех годах обучения реализуются единые требования к воспроизведению слов - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), с ударением, при воспроизведении звукового состава точно или приближенно (с использованием регламентированных замен), соблюдении орфоэпических

норм, а также фраз - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), выделяя логическое и синтагматическое ударение, по – возможности, передавая в речи мелодический контур фраз. При воспроизведении слов и фраз обучающиеся систематически побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей психофизического и слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны устной речи учащихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения и др. Речевой материал отбирается с учетом знакомости детям и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение учебного предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» в каждом классе начальной школы отводится:

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю по классам					
		1 доп.	1	2	3	4	5
Коррекционно-развивающая область	Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)	3	3	3	3	3	3
	Всего часов	99	99	102	102	102	102

**ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ
УСТНОЙ РЕЧИ»**

Учащиеся обучаются восприятию речевого материала на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры – стационарной и / или индивидуальных слуховых аппаратов), что способствует созданию качественно новой слухозрительной основы восприятия устной речи, а также обучение произношению, развитие умений пользоваться слуховыми аппаратами, проводится работа по активизации устной коммуникации, навыков речевого поведения. У обучающихся целенаправленно развивается мотивация к овладению восприятием и воспроизведением устной речи.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ
УСТНОЙ РЕЧИ»**

- слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомого речевого материала разговорного и учебно – делового характера;
- различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);
- восприятие небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий;

- при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеречевой контекст;

- произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи; соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах, применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов, воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии; реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми; реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных правил речевого этикета).

Личностные результаты предполагают прежде всего готовность и способность глухого ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.

1 дополнительный класс:

- формирование интереса (мотивации) к учению.

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

1 класс:

-развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми;

-желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;

2 класс:

-желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;

- умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

3 класс:

-умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

4 класс:

- осознание собственных возможностей в устном общении;
- наличие мотивации к овладению устной речью;

5 класс:

-наличие мотивации к овладению устной речью;

-развитие желания и умений постоянно пользоваться электроакустической аппаратурой разных типов, включая индивидуальные слуховые аппараты.

Метапредметные результаты, связанные с освоением глухим обучающимся универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивают овладение необходимыми компетенциями и межпредметными умениями.

Регулятивные УУД

1 дополнительный класс)

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя (самостоятельно).
- соблюдать правильную осанку за рабочим местом.
- помогать учителю в проведении учебных занятий: раздавать учебный материал, мыть доску (по просьбе учителя).
- выполнять основные правила гигиены учащегося (под руководством учителя).

1 класс:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место.
- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях самостоятельно и под руководством учителя.
- соблюдать правильную осанку за рабочим местом (самостоятельно и под контролем учителя)
- помогать учителю в проведении учебных занятий: раздавать учебный материал, мыть доску.
- выполнять основные правила гигиены учащегося (самостоятельно и под руководством учителя).

2 класс:

- формировать потребность пользоваться слуховыми аппаратами.
- слухо-зрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый и необходимый в общении на уроках и во внеурочное время речевой материал разговорного и учебно –делового характера.

3 класс:

- формировать потребность пользоваться слуховыми аппаратами.

-слухо-зрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый и необходимый в общении на уроках и во внеурочное время речевой материал разговорного и учебно – делового характера

4 класс:

-опознавать и распознавать на слух знакомый и необходимый в общении на уроках и во внеурочное время речевой материал (фразы, слова, словосочетания);

-осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи.

5 класс:

-Формировать позитивное отношение к речевому общению, стремление к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося).

- Использовать словесную речь (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач.

Познавательные УУД:

1 дополнительный класс

-формирование умений воспринимать информацию в словесной (устно-дактильной, письменной) форме;

-формирование умений анализировать и перерабатывать полученную информацию.

1класс:

-формирование умений воспринимать информацию в словесной (письменной, символической) форме;

-развитие познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества.

2класс:

-развитие познавательной и эмоционально - волевой сфер.

-развитие способности реализовывать учебную задачу, контролировать и оценивать результаты собственной деятельности, вносить соответствующие коррективы в ее выполнение;

-использование при решении коммуникативных задач в разных видах учебной и внеурочной деятельности речевого материала, отработанного на индивидуальных занятиях.

3класс:

-готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;

-развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);

-умение выделять существенную информацию из текстов и заданий;

4класс:

-готовность к принятию и решению учебных и познавательных задач;

-развитие познавательной инициативы (умение задавать вопросы, участвовать в учебном сотрудничестве);

-умение выделять существенную информацию из текстов и заданий.

5класс:

-умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи в соответствии с задачами общения и нормами родного языка;

-умение излагать свое сообщение в письменной речи;

-умение осуществлять сравнение, анализ, классификацию, обобщение предметов и явлений.

Коммуникативные УУД

1дополнительный класс

-участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.

-отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, связанных с организацией работы и с учебным материалом простым предложением (1-2 слова).

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

1 класс

-развитие речевого поведения при соблюдении основ речевого этикета, культуры речевого общения, включая умения в процессе устной

коммуникации при восприятии вопросов - давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий - выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений - повторять их.

2 класс:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, связанных с организацией работы и с учебным материалом простым предложением (1-2, 3-4 слова).
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета;
- давать устный отчет о действиях;
- пользоваться устно-дактильной формой речи.

3 класс:

- пользоваться устно-дактильной формой речи;
- понимать и выполнять поручения;
- выражать непонимание высказывания с просьбой о его повторе.

4 класс:

- выражать готовность к выполнению действий;
- выражать просьбы в целях получения помощи;
- сообщать о завершении действия, всей работы.

5 класс:

- обращаться к товарищу по заданию учителя в целях организации совместной работы;
- обращаться с вопросом с целью выяснения мнения окружающих;
- отвечать на вопросы познавательного характера и уметь задавать их;
- спрашивать и отвечать на вопросы о невидимом объекте, о его внешности, местонахождении и т.д.;
- беседовать о происшедших, происходящих и ожидаемых событиях.

Предметные результаты предполагают освоение глухим обучающимся знаниевого компонента образования по образовательной области и предметным линиям, интегрирующим понятия и представления обучающегося в единую картину мира, а также формирование практических компетенций с учетом особенностей речевого развития.

1 дополнительный класс:

-развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний.

-развивать умение слухозрительно воспринимать обращенную речь.

1 класс:

-развитие (с помощью слуховых аппаратов) речевого слуха - различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний; создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи.

2 класс:

-развитие умений слухозрительно и на слух воспринимать речевую информацию с опорой на ее вероятностное прогнозирование на основе принятых элементов речи, их анализа и синтеза, с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст.

3 класс:

-умения вступать в устную коммуникацию с ближайшим кругом речевых партнеров (в семье, в школе, в совместной деятельности со слышащими сверстниками во внеурочное время, в общественных организациях - поликлинике, библиотеке и др.) с учетом социокультурных потребностей и возможностей обучающихся;

-овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию.

4 класс:

- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи.

5 класс:

- овладение приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

Содержание обучения.

Развитие речевого слуха.

Первоначальный период развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:

- различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, мяч – бумага; ручка – тетрадь); трех (типа, дом - ручка – карандаш; бумага – книга – тетрадь); четырех (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага); пяти (типа, ручка - тетрадь – карандаш – бумага – книга), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;
- различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной деятельности - поручения, вопросы, сообщения.
- развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые дети научились воспринимать слухозрительно и на слух, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

Основной период развития речевого слуха у глухих обучающихся:

- различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых

единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);

- распознавание обучающимися на слух незнакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов и словосочетаний);
- развитие слухового восприятия текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (к 4-5 классу до 50–60 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз; а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые дети могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов, предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.

В процессе обучения используется знакомый, необходимый в общении речевой материал по темам: «В классе (лексика по организации учебной деятельности)», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Здоровье», «Каникулы», «Времена года», «Мои друзья», «Школьная жизнь», «Спорт», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание и др.)», «Тематическая и терминологическая лексика учебных предметов» и др.

Развитие произносительной стороны речи².

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Формирование и развитие у учеников навыка пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по – возможности, по высоте.

Формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем).

Формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической и мелодической структуры речи.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по возможности мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Формирование навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами – выражением лица, позой, пластикой.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО
СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ
УСТНОЙ РЕЧИ»**

1 дополнительный класс

Умения:

-различать и опознавать слова (2четверть):

при выборе из двух типа: *дом-собака, мяч-бумага, авто-ручка, папа-тетрадь, лопата-мяч, бумага-лопата;*

при выборе из трех типа: *дом-собака-тетрадь, мяч-авто-лопата, папа-ручка-бумага, мама-тетрадь-лопата, авто-папа-ручка, бумага-лопата-собака;*

при выборе из четырех типа: *дом-собака-тетрадь-мяч, авто-папа-лопата-ручка, мама-тетрадь-бумага-собака, дом-авто-мяч-мама, лопата-собака-бумага-тетрадь;*

при выборе из пяти типа: *дом-собака-тетрадь-мяч-авто, авто-мама-ручка-тетрадь-папа* и др.

Воспроизведение слов с соблюдением ритмико-интонационной структуры и звукового состава в пределах возможностей ребенка, показ соответствующих предметов и табличек.

- различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова (3четверть):

связанные с организацией занятий:

Фразы:	Слова:
Надень наушники. Аппарат работает? Доброе утро (добрый день). Убери карандаш (книгу...). Дай альбом (тетрадь...). Возьми ручку (бумагу) <i>Примерные тексты:</i> -Дай книгу. -На. -Спасибо.	Ручка, тетрадь, бумага, книга, альбом, пластилин, возьми, дай, убери, на спасибо.

связанные с математическими представлениями:

Фразы:	Слова:
Названия чисел: один,..., пять. Примеры типа: 2+1, 4-3. Сколько ручек (карандашей)?	Один, два, три, четыре, пять, плюс, минус, будет, сколько.

-различать и опознавать на слух фразы, словосочетания, слова

(4 четверть):

связанные с организацией занятий:

Фразы:	Слова:
Что ты будешь делать? Что ты делал? Открой книгу (альбом...). Закрой тетрадь (книгу...). У тебя есть карандаш (бумага...)? И у меня есть... . А у меня нет... . <i>Примерные тексты:</i> У Тани альбом. И Ромы есть альбом. Мы будем рисовать. У Оли есть книга. А у Тани нет книги. Оля дала книгу. Таня рада.	Рисовать, читать, открыть, закрыть, я буду рисовать, есть, нет, у меня есть, у меня нет.

1 класс

Речевой материал, связанный с организацией занятий

Фразы:	Слова:
Здравствуй(те). Что сейчас будешь делать? Как ты слышишь? Поздоровайся. Попрощайся. Какое сегодня число? Какой сегодня день недели? Будем читать (играть, слушать, говорить,...)	Здравствуй(те), до свидания, вчера, сегодня, завтра, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, читали, писали, слушали, говорили, дежурный.

Кто сегодня дежурный?		
Дай ...	<p>Ручка</p> <p>Карандаш</p> <p>Тетрадь</p> <p>Книга</p> <p>Бумага</p> <p>Альбом</p> <p>Кисточка</p> <p>Пластилин</p>	
Возьми ...		
Попроси ...		
Убери ...		
У тебя есть ...		
У меня есть ...		
У меня нет ...		
Тоже есть ...		
Тоже нет ...		
И у меня есть ...		
И у меня нет ...		
Открой ...		<p>Тетрадь</p> <p>Книгу</p> <p>Альбом</p>
Закрой ...		

Тексты:

1.

- Дай книгу и тетрадь.
- Возьмите.
- Спасибо.

2.

- Дай пластилин.
- Возьмите.
- Спасибо.

3.

- У меня есть альбом и карандаш.
- И у меня есть альбом и карандаш.

Речевой материал, связанный с математическими представлениями

Фразы:	Слова:
Один карандаш (альбом).	Плюс
Одна ручка (тетрадь книга, кисточка)	Минус
Два (три, четыре) карандаша.	Три, три ...
Пять карандашей (ручек).	Четыре
Сколько?	Пять
Сколько будет?	Осталось
Один плюс один	Читай
Два плюс один	
Один плюс два	
Два минус один	
Один минус один	
Два минус два	
Возьми, попроси, дай	

Тексты:

1.

- Возьми три карандаша.
- Я взял три карандаша.

2.

- Возьми один альбом и три тетради.
- Я взял один альбом и три тетради.

3.

- У меня есть четыре карандаша.

- Дай мне, пожалуйста, один карандаш.
- Возьми.
- Спасибо. У меня осталось три карандаша.

Моя семья

Фразы:	Слова:
Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Как твоя фамилия? Где ты живешь? Скажи свой адрес. Как зовут твою маму? Как зовут твоего папу? Сколько человек в твоей семье?	Семья, мама, папа, брат, сестра, адрес, мой адрес, скажи, семь лет, три человека, моя фамилия, меня зовут, я живу, маму (папу) зовут.

Тексты:

1.

- Здравствуй.
- Здравствуй.
- Как тебя зовут?
- Марина. А тебя как зовут?
- Саша. А сколько тебе лет?
- 7 лет. А тебе сколько?
- Мне тоже 7 лет.
- Давай играть.
- Давай.

2.

- Тебя как зовут?
- Рома.
- А меня Ира. Тебе сколько лет?

- Семь.
- Мне тоже 7 лет.
- Ты в каком классе учишься?
- В первом. А ты?
- Я тоже учусь в первом классе.
- Давай играть.
- Давай.

Мой класс

Фразы:	Слова:
Сколько в классе мальчиков?	Класс, учительница, воспитательница, дежурный, вчера, сегодня, завтра, парта, доска, стол, мел, цветы, вытри, вымой, полей, девочка, мальчик, взять, читать, писать, в первом классе,
Сколько в классе девочек?	
Сколько в классе ребят?	
В каком классе ты учишься?	
Сколько человек в классе?	
Как зовут твою учительницу?	
Как зовут твою воспитательницу?	

Тексты:

1. Класс. В классе одна девочка и пять мальчиков.
2. Класс. В классе пять ребят: три мальчика и две девочки.
3. Класс. В классе три мальчика и две девочки. Ребята взяли книги. Ребята читают.
4. Класс. В классе одна девочка и пять мальчиков. Девочка взяла книгу. Мальчики тоже взяли книги. Ребята читают. Ребята любят читать.
5. Класс. В классе Оля. Оля – одна. Оля взяла книгу. Она читает книгу. Оля любит читать. Книга интересная.

Столовая

Фразы:	Слова:

<p>Ты хочешь есть?</p> <p>Ты завтракал?</p> <p>Ты обедал?</p> <p>Ты ужинал?</p> <p>Ешь суп (.....).</p> <p>Пей чай (.....).</p> <p>Скажи «Спасибо».</p> <p>Я сказал спасибо.</p>	<p>Завтрак, обед, ужин, соловая, ешь, пей.</p>
<p>Дай ...</p> <p>Возьми ...</p> <p>Попроси ...</p> <p>Убери ...</p> <p>У тебя есть ...</p>	<p>Ложка, вилка, тарелка, нож, чашка, суп, каша, картошка, рыба, мясо, хлеб, чай, молоко, компот, сок, кофе.</p>

Тексты:

1.

Наташа и Марина дома. Наташа лепит. А Марина рисует. Наташа лепит чашку и тарелку. А Марина рисует ложку и вилку.

2.

- Вова! Иди обедать!
- Я не хочу есть!
- Пора обедать!
- Я не буду есть суп!
- Ешь, ешь, суп вкусный.

2 класс

Мой класс

Фразы:	Слова:
<p>Добрый день.</p> <p>Доброе утро.</p> <p>Добрый вечер.</p> <p>До свидания.</p> <p>Надень наушники.</p> <p>Сними наушники.</p> <p>Ты слышишь хорошо или плохо?</p> <p>Дай ...</p> <p>Попроси...</p> <p>Возьми...</p> <p>У тебя есть ...</p> <p>Положи ... справа.</p> <p>Положи ... слева.</p> <p>Попроси синий карандаш.</p> <p>Тебе нужен альбом?</p> <p>Зачем нужен?</p> <p>Что тебе нужно?</p> <p>Мне нужна книга.</p> <p>Мне не нужна ручка.</p> <p>Спроси, куда положить ...?</p> <p>Спроси, где лежит</p>	<p>Клей, линейка, салфетка, клеенка, ножницы, поднос, цветная бумага, краски, фломастер, пример, задача, реши, прочитай, красный, синий, зеленый, черный, коричневый, желтый, справа, слева, перед собой, простой карандаш, лист бумаги, нужно, не нужно, ничего не нужно, понравился, не понравился.</p>

Тексты:

1.

В классе восемь ребят. Ира дежурная. Она приготовила бумагу, клей, ножницы, кисточки, салфетки. Ребята будут делать аппликацию «Осень в лесу».

2.

Мальчик. Мальчика зовут Рома. Он взял пластилин и дощечку. Рома будет лепить кошку.

3.

Девочка. Девочку зовут Вика. Она взяла линейку и карандаш. Девочка будет чертить квадрат. А ты начертил квадрат?

Здоровье

Фразы:	Слова:
Как ты себя чувствуешь? Ты здоров? Ты не здоров? Что у тебя болит? Ты пойдешь к врачу? Ты ходил к врачу? С кем ты пойдешь в поликлинику? Иди к врачу. Я чувствую себя хорошо. Я чувствую себя плохо.	Здоров, нездоров, заболел, болит, не болит, голова, горло, живот, уши, рука, нога, насморк, кашель, зубы, нет кашля, ничего не болит, врач, аптека, поликлиника, больница, пойду, не пойду, ходил, не ходил, с мамой, с папой, с бабушкой, лекарство, таблетки, капли.

Тексты:

1.

Ира дежурная. Она нездорова. Ира не может убирать класс, потому что она заболела. Вика помогла Ире. Она вытерла доску, полила цветы и подмела пол. Молодец Вика!

2.

Женя заболел. Он чувствует себя плохо. У него болит живот. Мама дала Жене лекарство. Женя выпил лекарство. Скоро он будет здоров.

Столовая

Фразы:	Слова:
Ты завтракал(а)?	я (...) обедал, завтракал, ужинал, не
Ты обедал(а)?	обедал, не завтракал, не ужинал, я
Ты ужинал(а)?	(...) пообедал, позавтракал, уже
Ты позавтракал(а)?	пообедал, я (еще) не обедал(...), я ел,
Ты пообедал(а)?	(не ел, буду есть, не буду есть), щи,
Ты поужинал(а)?	борщ, вермишель, макароны, котлету,
Иди завтракать (обедать, ужинать).	колбасу, курицу, сосиски, хочу(не
Я еще не завтракал(а), (обедала,	хочу) есть, пить, голодный, не
ужинала).	голодный, сыт, не сыт, иди
Что ты ел на завтрак?	завтракать(обедать, ужинать),
Что ты ел на обед?	глубокая(мелкая) тарелка,
Что ты ел на ужин?	столовая(чайная).ложка, посуда,
Ты хочешь есть?	справа, слева, накрой на стол, грязная
Ты хочешь пить?	(чистая) посуда, я буду
Ты не хочешь есть?	мыть(вытирать), ты будешь
Ты не хочешь пить?	мыть(вытирать), после обеда(
Я хочу есть.	завтракать ,ужинать).
Я хочу пить.	
Я не хочу есть.	
Я не хочу пить.	
Ты сыт(а)? Ты голодная?	

<p>Я ничего не хочу.</p> <p>Я не буду есть, пить.</p> <p>Положи ложку (нож) справа (слева).</p> <p>Поставь глубокую тарелку.</p> <p>Принеси мелкую тарелку.</p> <p>Положи чайную ложку.</p> <p>Принеси столовую ложку.</p>	
--	--

Тексты:

1.

Наташа уже пообедала. А Саша ещё не обедал. Наташа уже играет. А Саша ещё обедает.

2.

Ира ещё не обедала, потому что она занималась. А Рома уже пообедал и пошел гулять.

3.

... обедала, она съела щи, вермишель с курицей, выпила сок и сказала «спасибо».

Моя семья

Фразы:	Словарь:
Твоя мама работает?	Мама, папа; мама (папа) работает (не работает); папа работает, а мама не работает; работает на заводе(на фабрике, в школе, в больнице, в поликлинике, в аптеке, в магазине), брат(-ья), сестра(-ы), есть брат (сестра), нет брата(сестры), бабушка, дедушка, семья большая(маленькая), день рождения, у меня (мой) день рождения..., родился в ... году,
Твой папа работает?	
Где работает твоя мама?	
Где работает твой папа?	
Твоя семья большая или маленькая?	
У тебя есть сестра (брат, дедушка,	

<p>бабушка)?</p> <p>Как зовут сестру (брата, дедушку, бабушку)?</p> <p>В каком году ты родился?</p> <p>Когда у тебя день рождения?</p> <p>Мой день рождения...</p> <p>Моя семья большая (маленькая).</p> <p>Брата(сестру) зовут ...</p> <p>У меня нет брата (сестры, дедушки, бабушки).</p> <p>Я родился в 199...году.</p> <p>Я родилась в 199...году.</p> <p>Где ты живешь?</p>	<p>адрес, мой адрес, я живу в...</p>
---	--------------------------------------

Тексты:

1.

В семье три человека: мама, папа и Марина. Мама и папа работают на заводе. Марина учится в школе. Марина уже дома. Она приготовила ужин и накрыла на стол. В шесть часов пришли мама и папа. Мама, папа и Марина ужинают.

2.

В семье четыре человека. Мама и папа работают. Брат и сестра дома. Марина накрывает на стол. Скоро будет ужин. А Саша рисует. Он ещё маленький.

3.

У Андрюши день рождения. Сегодня Андрюше восемь лет! Пришли Рома и Саша. Они поздравляют Андрюшу. Ребята принесли подарки. Рома принес большой мяч. А Саша маленькую машинку.

Учебная деятельность

Фразы:	Словарь:
<p>Названия чисел от 11 до 100.</p> <p>Начерти(нарисуй) круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Вырежи(наклейте, раскрасьте) круг, квадрат...</p> <p>Положи по два (три ...) карандаша(...) справа и слева.</p> <p>Сколько стало? Сколько всего стало?</p> <p>Сколько осталось?</p> <p>Который час?</p> <p>Сколько времени? Узнай, который час (сколько времени).</p> <p>Сейчас два часа 15 минут(...)</p> <p>Какой сейчас(был, будет) месяц?</p> <p>Сейчас январь(февраль ...).</p> <p>У меня (Иры ...) день рождения в январе.</p> <p>Назови дни недели Сегодня(вчера был, завтра будет) понедельник (вторник, среда....).</p>	<p>Одиннадцать, двенадцать, ..., сто, прибавить, отнять, умножить, разделить, получится, начерти, нарисуй, раскрась, вырежи, наклейте, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, по два.(три и т. д.), справа, слева, перед собой, стало, осталось, который час, сколько времени,... часа, Минут, месяц, день недели, январь, февраль, ..., декабрь, понедельник, ..., воскресенье</p>

Тексты:

1.

В о в а : - $40 + 20 = 60$.

У ч и т е л ь н и ц а : - Правильно.

В о в а :- $80 - 30 = 50$.

У ч и т е л ь н и ц а : - Верно.

В,о в а: - : $6 * 4 = 30$

Ребята: -Неверно! Неверно! Вова ошибся !

У ч и т е л ь н и ц а: - Да , Вова ошибся. Кто поможет?

С а ш а : - Я! $6 * 4 = 24$

У ч и т е л ь н и ц а: - Правильно. Вова, исправь ошибку.Сядь, Ты получил 4.
2.

Марина взяла 26 тетрадей. А Ира взяла 12 тетрадей . Сколько тетрадей
взяли девочки?

3.

Мальчик взял 35 карандашей. А девочка на 12 меньше. Сколько карандашей
взяла девочка?

Каникулы

Фразы:	Слова:
Скоро будут каникулы. Скоро будут летние каникулы. Что ты будешь делать в летние каникулы? Куда ты поедешь отдыхать? В какой класс ты перейдешь(перешел)? Ты перешел (перейдешь) в третий класс?	Каникулы, летние каникулы, отдыхать, буду(не буду) отдыхать, я перешел , перейду

Тексты:

1.

- Скоро каникулы!
- Ура!
- А что ты будешь делать в каникулы?

- Я буду отдыхать. А ты?
- Я тоже. Я буду много плавать. Я очень люблю плавать и загорать
- А я люблю ходить в лес. Я люблю собирать грибы, ягоды, цветы.
- А я люблю ловить рыбу. А мама потом рыбу жарит. Очень вкусно!
- Я тоже люблю ловить рыбу. Как хорошо, что скоро каникулы!
- Я тоже рад. Я так люблю лето!
- И я!

2.

- Куда ты поедешь отдыхать?
- Я поеду к бабушке в деревню.
- А я в лагерь.
- У бабушки в деревне есть река, лес. Я буду плавать, загорать, ловить рыбу!
- Я в лагере тоже буду купаться в реке. Там река широкая.
- А ты умеешь плавать?
- Конечно. А ты?
- Я тоже.

3 класс

Речевой материал, связанный с учебной деятельностью

Фразы:	Слова:
<p>В каком классе ты учишься?</p> <p>Я перешел в третий класс.</p> <p>Положи карандаш на парту, на стол.</p> <p>Кисточку положи в парту, в шкаф, в портфель.</p> <p>Возьми карандаш и положи на парту.</p> <p>У тебя есть тетрадь в линейку (клетку)? Возьми (попроси, убери) две (три) тетради в линейку (в клетку).</p> <p>Попроси несколько листов красной</p>	<p>Стол, шкаф, парта, на столе, на парте, на шкафу, в стол, в парту, в шкаф, портфель, сумка, ранец, тетрадь(в клетку, в линейку), несколько, уроки, учить, выучить, садись учить уроки, после(до) обеда (завтрака, ужина, прогулки), математика, чтение, развитие речи, ничего не задано, нужен, не нужен, экскурсия, выходной день, сказка, рассказ, стихотворение, задача, пример, рисовать, зачем, чтобы, чтобы написать, действующие лица, попроси помочь, решить задачу и примеры, выучить стихотворение,</p>

<p>(синей) бумаги.</p> <p>Положи карандаш (линейку) слева (справа) от бумаги (тетради).</p> <p>Когда ты будешь делать уроки?</p> <p>После обеда садись делать уроки.</p> <p>По математике задано...</p> <p>Вспомни, что ты делал вчера вечером (днем, сегодня утром).</p> <p>Зачем ты взял лист бумаги (ножницы, карандаш)?</p> <p>Я взял ..., чтобы</p> <p>Сосчитай, сколько листов бумаги (ручек, карандашей)?</p> <p>Что вы будете делать до (после) завтрака, перед обедом?</p> <p>Как ты провёл выходной день?</p> <p>Тебе нужны...?</p>	<p>прочитать рассказ, написать предложения.</p>
--	---

Тексты:

1.

Сегодня Алёша дежурный. Он убрал альбом и цветные карандаши в шкаф. Алёша положил книги на стол. Ребята положили на парты тетради в клетку и ручки. Будет математика.

2.

- Кто сегодня дежурный?
- Я дежурная.
- Наташа, убери книги и тетради.
- Куда убрать?
- В шкаф. Положи на парты ножницы и несколько листов бумаги.
- А что мы будем делать?
- Угадай!

- А, знаю, мы будем...
- 3.

- Ребята, отложите в сторону тетради. Будем рисовать осень.
- Ой, я забыла дома желтый фломастер!
- У меня несколько фломастеров, возьми.
- Большое спасибо, Алёша.

Времена года

Фразы:	Слова:
<p>Какое сейчас время года?</p> <p>Какое время года наступило?</p> <p>Сейчас осень(зима..).</p> <p>Какое время года ты любишь больше?</p> <p>Что ты будешь делать в каникулы?</p> <p>Скоро будут осенние (зимние, весенние) каникулы.</p> <p>Зимой день короткий, а ночь длинная.</p> <p>Самый холодный месяц – январь.</p> <p>Какая сегодня погода?</p> <p>Сегодня холодно?</p> <p>Сегодня холоднее, чем вчера.</p> <p>Вчера был дождь (не было дождя), солнечно,</p> <p>Сегодня сильный мороз?</p> <p>Идёт снег.</p> <p>Не идёт снег.</p> <p>Посмотри на термометр и скажи,</p>	<p>Времена года, осень, зима, осенние (зимние) каникулы, месяц, осенние (зимние) месяцы, сентябрь, октябрь...-осенние месяцы, декабрь, январь, февраль- зимние месяцы, погода пасмурная (солнечная), погода, холодно, тепло, прохладно, мороз, холодный, тёплый, прохладный, морозный день, холоднее, теплее, холоднее, чем вчера,(сегодня, завтра), теплее, чем вчера(сегодня, завтра), идёт дождь(снег), не идёт дождь (снег), был дождь (снег), не было дождя (снега), не будет дождя (снега), температура воздуха, на улице (в комнате). Плюс (минус)...градусов.</p>

какая температура воздуха. Температура воздуха плюс (минус) пять градусов. Какой сейчас год? Сколько месяцев в году?	
---	--

Тексты:

1.

Ребята взяли альбомы, фломастеры и стали рисовать. На деревьях жёлтые листья, красные и оранжевые листья. Листья падают на землю. Наступила осень. Как красиво!

2.

- Бабушка, можно я пойду гулять? Я хочу собирать жёлтые листья.
- Можно, Оля. На улице грязно и мокро после дождя. Обязательно надень сапоги.
- Хорошо.

3.

После обеда ребята пошли гулять. Сегодня солнечный день. А вчера был дождь. После дождя стало холоднее. На улице грязно, лужи. Ребята собирали разноцветные листья. Вечером ребята сделали аппликацию «Осень».

Я и моя семья

Фразы:	Слова:
Сколько лет тебе исполнится в этом году?	Мне исполнилось (уже исполнилось, ещё не исполнилось)...лет, в этом году (в прошлом году, в следующем году), Старший (младший)брат, , старшая (младшая) сестра, родители, врач, рабочий, инженер, повар, продавец, портниха, работает на заводе, в школе, в магазине, в больнице., день
В этом году мне исполнится...лет.	
Тебе уже исполнилось ... лет?	
Тебе ещё не исполнилось...лет.	
У тебя есть старшие (младшие) братья или сёстры?	

Кто твои родители?	рождения.
Кем работают твои родители?	
Где ты живешь?	
У тебя есть бабушка и дедушка?	
Как зовут твоих родителей?	
Моя мама мой (папа) врач (рабочий, инженер и т. д.).	

Тексты:

1.

На уроке развития речи ребята писали рассказ «Моя семья». Наташа написала: «Моя семья большая. Мои родители работают на заводе. Я учусь в третьем классе. Мой брат Алёша ходит в детский сад. А бабушка не работает». Учительница прочитала Наташин рассказ всем ребятам. Наташа получила пятерку. Она была рада.

2.

- Кто твой папа?
- Мой папа – инженер, он работает на заводе.
- Мои родители тоже работаю на заводе. Мой папа- шофер.
- А мама?
- Моя мама – повар. Она работает в столовой.
- А моя мама – воспитательница. Она работает в детском саду.

3.

Наташа проснулась в семь часов. Сделала зарядку. Мама приготовила завтрак. Все позавтракали. Папа ушел на завод. Он инженер. Мама пошла в

магазин. Она работает продавцом. Младшая сестра ушла в детский сад. А Наташа пошла в школу. Она учится в третьем классе.

Будем здоровы

Фразы:	Слова:
<p>Тебе нездоровится?</p> <p>Мне нездоровится (я здорова).</p> <p>Купи в аптеке бинт (вату, йод, капли, градусник, витамины, таблетки).</p> <p>Сходи в аптеку и купи....</p> <p>Попроси маму (...) купить ...</p> <p>Как самочувствие?</p> <p>Принеси от врача справку о состоянии здоровья.</p> <p>Возьми градусник.</p> <p>Поставь градусник.</p> <p>Измерь температуру.</p> <p>Дай мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру.</p> <p>Какая у тебя температура?</p> <p>У меня (тебя) нормальная (повышенная, высокая) температура.</p>	<p>Здоровье, здоров, нездоровится, выздоровел, градусник, температура, нормальная (повышенная, высокая) температура, кружится голова, врач, был у врача, ходил к врачу, принимать лекарство, заболел гриппом, кашель, насморк, аптека, купи в аптеке.</p>

Тексты:

1.

Вчера на улице был сильный мороз. Наташа долго гуляла и простудилась. Ей нездоровится. У неё болит голова и горло. Наташа чувствует себя плохо.

2.

- Наташа, тебе нездоровиться?
- Я простудилась, я чувствую себя плохо.
- Что у тебя болит?
- У меня болит голова и горло, кружиться голова.
- Ты поставила градусник? Какая у тебя температура?
- Высокая, тридцать восемь.
- Нужно вызвать врача.

3.

- Здравствуйте. Кто заболел?
- Я заболела.
- У тебя высокая температура?
- Да, тридцать восемь, кружиться голова.
- У тебя есть насморк и кашель?
- Есть насморк и кашель.
- А горло у тебя болит?
- Болит.
- Нужно принимать лекарство три раза в день.
- Спасибо, до свиданья.

Весна-лето

Фразы:	Слова:
<p>Назови весенние (летние) месяцы. Сейчас март (апрель, май, июнь, июль, август).</p> <p>Какой самый холодный месяц весны?</p> <p>Какой самый тёплый месяц весны? Март (май)- самый холодный (тёплый) месяц весны. Ты любишь весну(лето)?</p> <p>Скоро будут весенние (летние) каникулы. Почему тает снег? Снег тает, потому что солнце греет. Солнце греет, и снег тает. Назови дни недели. Сколько дней в неделе? В неделе семь дней. Сегодня (завтра) понедельник (вторник...).</p>	<p>Назови месяцы (дни недели), весенние (летние) месяцы, март (апрель...), понедельник (вторник...), самый холодный месяц, самый тёплый месяц, скоро будут каникулы, солнце греет, снег тает.</p>

Тексты:

1.

Наступила весна. Март – месяц. Сегодня понедельник. Ребята пришли в школу. После обеда они пошли гулять. Погода солнечная, небо голубое. Солнце греет. Снег тает. Бегут ручейки.

2.

Наступила весна. Скоро будут весенние каникулы. Ребята будут отдыхать. В лесу есть снег, можно кататься на лыжах. А во дворе на солнышке снег тает и бегут ручейки. Ребята пускают лодочки.

3.

Пришла весна. На улице солнечная погода. Снега совсем мало. Прилетели птицы. Грачи сами построили гнезда. Ребята сделали скворечники и повесили на деревья. Там будут жить скворцы.

4 класс

Речевой материал, связанный с учебной деятельностью.

Фразы:	Слова:
Какие сегодня (завтра) уроки? Спроси, какие завтра будут уроки. Сколько сегодня уроков? Что интересного ты узнал? Ты живешь далеко от школы? Сколько времени ты тратишь на дорогу? Попроси Олю помочь. Расскажи новости спорта.	Учитель – учительница – ученик, учить, урок, первый урок, урок окончен, звенит звонок, время, начинается урок, урок чтения, тратить время, не тратить времени, дорога от школы до дома, попросить помочь (написать, прочитать, решить, нарисовать, дать, убрать), вид спорта, заниматься спортом.

Примерный текст:

В половине девятого утра в нашей школе звенит звонок и начинается первый урок. Ребята все готовы к уроку. На уроке ребята узнают много нового и интересного. Урок продолжается 40 минут. После уроков наступает перемена. На перемене можно отдохнуть.

Сезонные изменения природы

Фразы:	Слова:
<p>Падают разноцветные листья. Осенью в саду созрели фрукты. Мы (ребята) нарисовали начало осени. Октябрь – середина осени. Осенью убирают урожай. Осенью на огороде и в саду много работы. Осенью солнце греет слабее. Осенью часто дует холодный ветер. Тебе нравится осень? Ноябрь – последний месяц осени. Дни осенью становятся короче, а ночи длиннее.</p>	<p>Ранняя, поздняя осень; золотая осень; начало, середина осени; листья падают, листопад; созрели фрукты; птицы улетают в теплые страны, улетают далеко-далеко; созрел хлеб, надо убирать урожай, пора убирать урожай, большой, богатый урожай; холодный ветер, холодная погода, греет слабее, идет дождь, часто идет дождь; день, дни, ночь, ночи; темный лес, темное небо, темные тучи, тяжелые темные тучи.</p>

Тексты:

1.

Звенит звонок. Начинается урок рисования. Ребята взяли альбомы, фломастеры и стали рисовать. Листопад. Желтые, оранжевые, багровые листья падают на землю. Птицы улетают в теплые страны, далеко-далеко. В саду созрели яблоки. На рисунках у ребят золотая осень.

2.

Наступила середина осени. В саду созрели фрукты. На огороде созрели овощи, на поле – хлеб. Надо убирать урожай. Дружно работают взрослые и ребята. Они убирают осенний урожай. Много вкусных овощей и фруктов будет зимой.

3.

Кончилась ранняя осень. Пасмурно, часто идет дождь. На улице грязно, лужи. Закончилась уборка урожая. Взрослые и ребята окапывают деревья. Зимой деревья будут отдыхать.

Мой дом, мои друзья

Фразы:	Слова:
---------------	---------------

<p>Какой номер вашего (твоего) дома? Номер нашего(моего) дома... Какой номер вашей (твоей) квартиры? Номер нашей (моей) квартиры ... последний урок? Скажи свой адрес. У вас в квартире есть газ, горячая вода? У нас в квартире есть газ, горячая вода. У тебя есть друг (подруга, товарищ)? С кем из ребят вашего класса ты дружишь? Кто твой друг (подруга)? Когда тебе исполнится 11 (12, 13) лет? Осенью (летом) мне исполнится ... лет. Мне уже исполнилось ... лет С кем ты сидишь за партой? У меня есть друг (подруга, товарищ). Мне исполняется осенью ... лет.</p>	<p>Номер дома (квартиры), номер вашего (моего) дома, мой (твой) адрес, адрес, газ, горячая вода, друг, товарищ, подруга, поздравлять, подарить подарки, день рождения, исполнилось ... лет.</p>
---	---

Тексты:

1. Мою подругу зовут Таня. У Тани вчера был день рождения. Тане вчера исполнилось 11 лет. Таня пригласила к себе в гости всех ребят из класса. Ребята поздравили Таню и подарили цветы, конфеты, книги, игрушки. Таня угощала ребят чаем, конфетами, тортом, фруктами. Потом ребята играли, танцевали. Всем было очень весело.

2. Сегодня у мамы день рожденья. Папа купил подарок и приготовил вкусный обед. Алёша взял в шкафу ложки, вилки, тарелки и накрыл на стол. Пришла мама. Папа и Алёша поздравили маму. Подарили цветы и подарок. Мама была рада.

В школе

Фразы:	Слова:
<p>Когда начинается первый урок? Когда ребята занимаются?</p>	<p>Учительница – ученик – ученица, учить, урок, перемена, звонок,</p>

<p>Что ты больше всего любишь делать на уроке? Сколько минут продолжается урок? Когда начинается новый учебный год? В девять часов утра начинаются занятия в школе. Какие уроки у вас будут завтра? Сколько уроков было вчера? Какой у вас сегодня последний урок? Что задано по математике? Скажи ..., чтобы он помог тебе решить задачу. Как ты провел выходные дни? Спросите друг у друга.</p>	<p>звонит звонок, начинается урок, первый (второй, третий) урок, готов не готов к уроку, попросить помочь (написать, прочитать, решить, нарисовать), выходной день, задание по математике (чтению) задание большое, маленькое, трудное, легкое, учебный год.</p>
--	--

Тексты:

1. Света решала задачу, но задача не выходила.

- Давай, я решу тебе задачу, - сказал старший брат.
- Нет, я сама решу, - ответила Света.
- Дай, я тебе помогу, - предложила мама.
- Нет, я сама справлюсь, - ответила Света.

Девочка думала, считала, писала и решила задачу сама.

2. Первого сентября ребята снова пришли в школу. В девять часов утра звонит звонок, и начинается первый урок. На уроке ребята занимаются. Урок продолжается сорок пять минут. На уроке ребята читают, слушают и говорят, решают примеры и задачи, танцуют и рисуют. После урока наступает перемена. На перемене ребята отдыхают, играют. Снова звонит звонок, и начинается следующий урок

5 класс

Мой класс

Фразы:	Слова:
<p>Вчера вечером ты смотрел телевизор? Какую передачу по телевизору ты смотрел вчера вечером (утром,...)? Что ты хочешь делать сегодня вечером? Кто главное действующее лицо? Вчера вечером ты успел выучить</p>	<p>Сегодня (вчера, завтра) утром, днем, вечером; хочу, буду гулять, отдыхать, учить уроки, помогать, заниматься, играть; встретимся, до встречи, до завтра; действующие лица, главное действующее лицо; лег спать поздно, рано; успел, не успел, вымыть,</p>

уроки? Какое задание ты будешь выполнять сначала? Ты будешь смотреть телевизор перед ужином или после ужина?	вытереть, проветрить, открыть, закрыть, окно, дверь.
--	--

Тексты:

1. Сегодня ребята убрали класс. Коля и Галя вытирали парты и стол. Марина, Олег и Саша мыли доску, стены и дверь. Оля и Андрей поливали цветы. Таня и Лена аккуратно сложили в шкафу книги и тетради. Наташа взяла тряпку и вытерла пол, а потом она открыла форточку и проветрила класс. В классе стало чисто.

2.

- Наташа, какое задание ты будешь выполнять сначала?
- Сначала я буду решать задачу, потому что задача трудная.
- Я помогу тебе решать задачу. Потом ты помоги мне написать рассказ.
- Конечно, помогу. А после этого я пойду смотреть мультфильмы по телевизору?
- Обязательно пойдём!

Спорт

Тексты:

1.

Вова записался в секцию по футболу. Тренировки в секции по футболу проходят два раза в неделю по вторникам и четвергам с трех до пяти. Тренер предупредил Вову, чтобы он приходил вовремя, без опозданий.

2.

- Привет, Саша!
- Привет, Дима!
- Ты куда идешь?
- У меня сейчас тренировка по футболу.
- Ты давно играешь в футбол?
- Я давно занимаюсь в секции по футболу.
- Ты устаешь после тренировки?
- Да, устаю. Но мне нравится эта игра! Ой, я побегу, а то опоздаю!
- Ну, пока, до встречи!

3.

- Маша, как хорошо , что я тебя встретила!
- Я тоже рада тебя видеть!
- Я узнала, что ты занимаешься боулингом. Я тоже хочу. Как можно записаться в вашу секцию?
- Приходи к нам на тренировку и поговори с тренером.
- Кто твой тренер?
- Владимир Васильевич.
- Ой, я знаю его! Я приду и поговорю с ним!
- Пока!
- Пока!

В гостях

Фразы:	Слова:
<p>Разреши поздравить тебя (вас) с наступающим праздником. От всей души поздравляю тебя с днем рождения. Скажи . . . , чтобы он (она) проходил и раздевался. Проходи, раздевайся. Я тебя жду. Мы тебя ждем. Не забудь поздравить всех близких с праздником. От всего сердца поздравляю тебя с праздником. Где ты будешь отмечать день рождения? Ты пойдешь в гости? Пожелай Наташе здоровья и счастья. Желаю тебе всего самого доброго и хорошего.</p>	<p>Поздравь, поздравляю тебя, подарить подарок, исполнится . . . лет, пригласи, приглашаю, приходи ко мне, праздновать, отмечать день рождения, пожелай Разреши поздравить тебя с наступающим праздником, садитесь за стол, пригласи, приглашаю вас к столу.</p>

Тексты:

1.
 - Поздравляю тебя с днём рождения!
 - Спасибо.
 - Я хочу подарить тебе эту книгу.
 - Большое спасибо. Какая хорошая книга!
- 2.

В субботу Наташа праздновала свой день рождения. Ей исполнилось двенадцать лет. Она пригласила в гости друзей. Наташа сама испекла вкусный пирог, поставила на стол конфеты и фрукты. Вечером пришли гости.

Ребята принесли цветы и разные подарки. Они пожелали Наташе здоровья и счастья.

Ребята играли, танцевали. Всем очень понравилось в гостях у Наташи.

3.

- Позовите, пожалуйста, Наташу.
- Наташа, тебя зовут Алёша и Юра.
- Здравствуй, Наташа.
- Добрый день.
- От всего сердца поздравляем тебя с днем рождения!
- От всей души желаем тебе здоровья, счастья и радости!
- Спасибо, мальчики. Приходите ко мне в гости сегодня вечером.
- С удовольствием придем, спасибо. До встречи.
- До свидания, до встречи.

Будем знакомы

Фразы:	Слова:
Разреши поздравить тебя (вас) с наступающим праздником. От всей души поздравляю тебя с днем рождения. Скажи ..., чтобы он (она) проходил и раздевался. Проходи, раздевайся. Я тебя жду. Мы тебя ждем. Не забудь поздравить всех близких с праздником. От всего сердца поздравляю тебя с праздником. Где ты будешь отмечать день рождения? Ты пойдешь в гости? Пожелай Наташе здоровья и счастья. Желаю тебе всего самого доброго и хорошего.	Поздравь, поздравляю тебя, подарить подарок, исполнится ... лет, пригласи, приглашаю, приходи ко мне, праздновать, отмечать день рождения, пожелай Разреши поздравить тебя с наступающим праздником, садитесь за стол, пригласи, приглашаю вас к столу.

Тексты:

1.

- Здравствуйте. Будем знакомы. Алексей.

- Очень приятно. Дмитрий.
- Вы едете отдыхать?
- Да. Хочу попутешествовать по горам.
- А я еду на море. По-моему летом надо отдыхать только на море.
- Не согласен. Лучший отдых – путешествие по горам!

2.

- Алина, пойдём сегодня в парк?
- Я не хочу.
- Почему?
- На улице очень холодно.
- А ты надень тёплую куртку и шапку.
- А что мы будем делать в парке?
- В парке сейчас очень красиво! Можно собрать разноцветные листья и сделать красивое панно.
- Хорошо, где мы встретимся с тобой?
- Давай встретимся у твоего дома.
- Отлично! Встречаемся в 15 часов.

Формирование произносительной стороны речи

1 дополнительный класс

Формирование длительного выдоха, умения правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания (с постепенным их наращиванием до четырех-шести слогов, слова и короткие фразы).

Формирование голоса нормальной высоты, силы и тембра, умения сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных произносимых, с голосом (М, Н, В, Л, Р).

Формирование умения различать на слух и воспроизводить элементы ритмики – интонационной структуры речи: слитно и отдельно слогосочетания, слитно слова, синтагматическое членение фразы; кратко и долго произносить гласные звуки, ударный слог (прежде всего за счет более длительного его воспроизведения) в ряду слогов, ударения в дву- трехсложных словах, логическое ударение во фразе.

Формирование умений воспроизводить в речевом материале звуки **а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л, р** и звукосочетания **йа, йо, йэ, йу**, а также звуки **б, з**; заменять остальные звуки регламентированными субститутами,

дифференцированно произносить в слогах, словах и фразах звуки **а – о, о – у, а – э, э – и, п – м, т – н, ф – в, с – ш, т – л, л – н, к – х, а – я, о – с, у – ю, э – е**; смягчать согласные перед гласным **и** (например, *спит, кино*); правильно, без призвуков, произносить в словах сочетания согласных.

Формирование умений произносить слитно, без призвуков, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдая ударение (по подражанию учителю, по графическому знаку), звуковой состав (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), орфоэпические правила – безударное **о** как **а**, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку).

Формирование умений произносить короткие фразы (из 2-3 слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение. Побуждение к воспроизведению мелодической структуры повествовательных, вопросительных и побудительных фраз.

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

К концу первого дополнительного класса учащиеся должны уметь:

-произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты); слова (дву - , трех – сложные) произносить слитно, с ударением, реализовывать возможности воспроизведения звукового состава (точно и приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая указанные выше орфоэпические правила; короткие фразы из 2 – 3 слов (до 4 – 6 слогов) произносить слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделять логическое ударение;

-реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – соответствующее выражение лица, естественные жесты (с помощью учителя).

Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа папа... до 8-10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа саса... до 4-6 слогов), слов и коротких фраз.

Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а так же согласных, произносимых с голосом (м,н,р,л,в); изменение голоса по силе (нормальный-громкий-тихий) и по высоте (нормальный-более высокий-более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных звуков, выделение ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителя и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).

Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр, а так же звуков б,з,д,ж,г,ц,ч, сочетаний йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю); дифференцированное произнесение в словах и фразах звуков а-о, о-у, , а-э, э-и, б-п, д-т, г-к, ц-с, ч-ш, а-я, о-е, у-ю, э-е; слитное произнесение разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила – безударное о и а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных (по подражанию учителю, по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6-8 слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно).

Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (по подражанию учителю и самостоятельно).

Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

К концу 1 класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, передавать эмоциональные оттенки высказывания (радость, огорчение, удивление и др.), используя естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты); слова произносить слитно (включая разного типа сочетания согласных в слове и на стыке слов), с ударением, реализовывать возможности воспроизведения звукового состава (точно и приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдать указанные выше орфоэпические правила; короткие фразы, состоящие из 2-3 слов, произносить слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (слова или группы слов до 6-8 слогов), выделять логическое ударение;

-реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении элементарные невербальные средства коммуникации (с помощью учителя).

2 класс

Развитие умений правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 8-10, слитно произносить слова и короткие фразы.

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (под контролем учителя и самостоятельно); различие на слух и воспроизведение изменений голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней). Изменение силы голоса (нормальный – громкий – тихий), а так же произнесение речевого материала шепотом (в зависимости от требования учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину).

Различие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: синтагматическое членение фразы (по подражанию учителю и самостоятельно), ударения в дву-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный – медленный – быстрый).

Воспроизведение в речевом материале звуков ы, щ, мягких согласных в закрытых (например, встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например, Ваня, тетя, пюре), дифференцированно произносить в словах гласные звуки, включая и-ы, согласные звуки с-з, ш-ж, слитно произносить разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов в нормальном темпе, слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний –тся и –ться как ца, -ого, -его как ово и ево (по надстрочному знаку и самостоятельно).

Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 8-10 слогов) (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), выделение логического и синтагматического ударения (с помощью учителя и самостоятельно), по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (под контролем учителя, самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, испуга и др. Самостоятельное использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

К концу 2 класса учащиеся должны уметь:

-произносить отработанный материал внятно и выразительно, в нормальном темпе, голосом нормальной высоты, сила и тембра (под контролем учителя и самостоятельно), изменять силу голоса (громче, тише) и говорить шепотом в зависимости от требования учителя, расстояния до собеседника, необходимости соблюдать тишину, передавать а речи различные

эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения, удивления, растерянности, испуга и др.), повествовательную, вопросительную и побудительную интонацию, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позу, пластику); произносить слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения звукового состава, соблюдая указанные выше орфоэпические правила; произносить короткие фразы (из 2-3 слов) слитно, более длинные фразы делить на синтагмы (группы слов до 8-10 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодический контур фраз;

-реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), самостоятельно и под контролем учителя использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующие выражения лица, позу, пластику), произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками.

3 класс

Произнесение на одном выдохе слогосочетаний (с постепенным их наращиванием до 10-12 слогов), слов, фраз (до 10-12 слогов).

Произнесение речевого материала голосом нормальной силы, высоты и тембра.

Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трех-, четырехсложных словах (под контролем учителя, по графическому знаку и самостоятельно); синтагматическое членение фразы (под контролем учителя и самостоятельно), логическое и синтагматическое ударение (с помощью учителя и самостоятельно), по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня), мелодическая структура фразы (с помощью учителя и самостоятельно).

Дифференцированно воспроизводить в речи звуки, родственные по артикуляции: гласные а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы; согласные м-б, м-п, н-д, н-т; с-ш, з-ж, с-щ, ц-ч; б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш; ц-с, ч-ш; ц-т, ч-т; ф-ф', в-в', п-п', б-б' (и другие твердые и мягкие согласные), слитно произносить разного типа сочетания согласных (в одном слове и на стыке слов).

Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможность соблюдения их звукового состава, соблюдая орфоэпические правила – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний –тся и –ться как ца; -ого и –его как ова и ево (по надстрочному знаку и самостоятельно); правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.

Произнесение фраз в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния (типа «Какая сегодня погода!», «Сегодня прекрасная погода!»). самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

К концу 3 класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речевом общении при использовании естественных невербальных средств коммуникации различные эмоциональные оттенки высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), а также значения предельно высокой степени признака, действия, состояния; произносить слова слитно, с ударением, реализуя возможности воспроизведения их звукового состава, соблюдая указанные выше орфоэпические правила; произносить фразы слитно или деля на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодические контур фраз;

- реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и эмоционально (под контролем учителя)

и на основе самоконтроля); использовать в речевом общении невербальные средства коммуникации – соответствующие выражения лица, позу, пластику (под контролем учителя и самостоятельно), правильно произносить новые слова , руководствуясь надстрочными знаками.

4 класс

Закрепление нормального, достаточно естественного звучания голоса, развитие умений воспроизводить усвоенные ранее модуляции голоса по силе и высоте.

Воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длительных фраз; самостоятельное выделение логического и синтагматического ударения во фразе; соблюдение по возможности мелодической структуры фразы; изменение темпа речи с сохранением звукового состава и ритмико-интонационной структуры.

Закрепление правильного произнесения звуков в словах и фразах: гласные у,и; согласных с,з,ш,х,ж,ц,ч. Дифференцированное произнесение звуков, родственных по артикуляции: гласных а-о, о-у, а-э, и-э, и-ы; согласных с-ш, з-ж, ц-ч, б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш, ф-ф', в-в', п-п', б-б' (и других твердых и мягких согласных). Закрепление слитного, без призвуков, произнесения сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).

Знание характеристики артикуляции звука, умение самостоятельно характеризовать звук, например: при произнесении звука з есть голос, язык внизу, зубы сжаты, звук протяжный.

Знакомство с орфоэпическими правилами – оглушение согласных (звонкие согласные в конце слова оглушаются; звонкие согласные перед глухими оглушаются), безударный о произносится как а.

Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя умения соблюдать их звуковой состав, зная и соблюдая орфоэпические правила – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроемких согласных, произнесение окончаний –тся и –ться как ца, -ого и –его как ово, ево (под контролем учителя и на основе самоконтроля).

Произнесение фраз слитно, самостоятельное деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения.

По возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Передача во внятной, достаточно естественной и выразительной речи различных эмоциональных оттенков высказывания, самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь.

К концу 4 класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный речевой материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, самостоятельно отбирая адекватные неречевые средства коммуникации (под контролем учителя и самостоятельно); произносить слова слитно, с ударением, реализуя умения соблюдения их звукового состава, зная и соблюдая указанные выше орфоэпические правила; произносить фразы слитно (группа слов до 10-12 слогов), самостоятельно распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз, выделять логическое и синтагматическое ударение, по возможности соблюдать мелодический контур фраз (с помощью учителя и самостоятельно);

- реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и эмоционально (под контролем учителя и на основе самоконтроля); самостоятельно отбирать адекватные неречевые средства коммуникации, сопровождающие речь, правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками; передавать повествовательную, восклицательную и вопросительную интонацию, руководствуясь графическими знаками – точка, восклицательный знак, вопросительный знак (под контролем учителя и самостоятельно).

5 класс

Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно, выразительно и эмоционально.

Закрепление голоса нормальной высоты, силы и тембра, воспроизведение усвоенных модуляций голоса по силе и высоте.

Дифференциация произношения звуков, родственных по артикуляции: гласных а-о, а-э, о-у, и-э, и-ы; согласных м-б, м-п, н-д, м`-п`, м`-б`, н`-т`, н`-д`; с-ш, з-ж, ц-ч; ц-с, ч-ш; ц-т, ч-т; в-ф, б-п, д-т, в`-ф`, б`-п` (и других звонких и глухих слгласных).

Применение знаний об артикуляции звуков при исправлении произносительных ошибок.

Произнесение слов (включая труднопроизносимую терминологию из общеобразовательных уроков) слитно, в нормальном темпе, воспроизведение звукового состава, реализуя сформированные умения, соблюдение ударения (включая ударение при изменении форм слова (длинные ноги, две ноги), знание и соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а; оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными; опускание произносимых согласных; произнесение окончаний –тся и –ться как ца; два одинаковых соседних согласных произносятся как один долгий (Анна, класса); слова кого, чего и окончания –ого, -его (большого, синего) произносятся как каво, чево, -ова, -ева (под контролем учителя и самостоятельно).

Произнесение фраз слитно или деля на синтагмы (самостоятельно), выделяя логическое и синтагматическое ударение (под контролем учителя и самостоятельно), по возможности соблюдая мелодический контур фраз.

Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь.

К концу 5 класса учащиеся должны уметь:

- произносить отработанный материал внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, передавать в речи различные эмоциональные оттенки высказывания, реализовывать умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи (на основе самоконтроля и под контролем учителя);

-знать и соблюдать орфоэпические правила;

-реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения, говорить достаточно внятно и естественно (прежде всего на основе самоконтроля, а так же под контролем учителя); правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками; самостоятельно использовать адекватные неречевые средства коммуникации (в рамках речевого этикета).